

Le Journal de M'QUIPÈCH

Année 1972

N° 25

Prix 1 Da

La 1^{ère} Bande Dessinée Algérienne



DANS CE NUMÉRO

**RICHA
SINDBAD
LES CHIENS
KOUIDER
LA TERRE
M'BAREK
JEUX
ET
VARIÉTÉS**

TENANI² MUS.



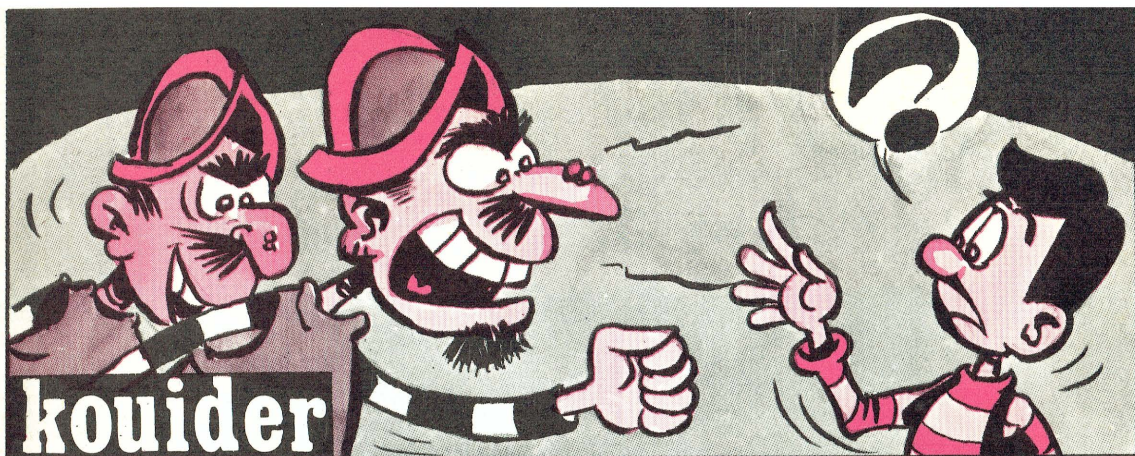


ذاكرة المدرسة الجزائرية

الوثائق المدرسية القديمة للنظام التعليمي الجزائري، العربي، والأجنبي

موقع ذاكرة المدرسة الجزائرية
أول موقع تربوي يهتم بإعادة نشر
مختلف الوثائق المدرسية القديمة
الجزائرية، العربية، والأجنبية

www.kitabi.com



SOMMAIRE

N.º 25

RICHA	3
SINDBAD	8
DE NOS MONTAGNES	15
KOUIDER	22
M'BAREK	34
LES GARS DE CHEZ NOUS	37

VARIÉTÉS



courrier

LENO Jean-Pierre à L'E.N.I.—Boiro Mamadou FARANAH.—République de GUINEE.

C'est avec grande joie que je t'écris pour te transmettre mes vœux les plus sincères. J'apprends beaucoup, dans ton journal; Je prends plaisir à lire tes écrits culturels et révolutionnaires. Je resterai toujours solidaire avec la lutte anti-impérialiste - anti-colonialiste - anti-capitaliste.

VIVE LA REVOLUTION
VIVE LE SOCIALISME

SANS COMMENTAIRE!!!
HAMOUDA Djamal: ALGER.

"Je souhaiterais que M'Quidech sorte au moins une fois par semaine; Je voudrais y trouver aussi une rubrique sur des héros tels que Zirout Youcef, Larbi Ben M'Hidi, Didouche Mourad etc. et aussi à chaque numéro un coin sur les chansons "Chaâbi".

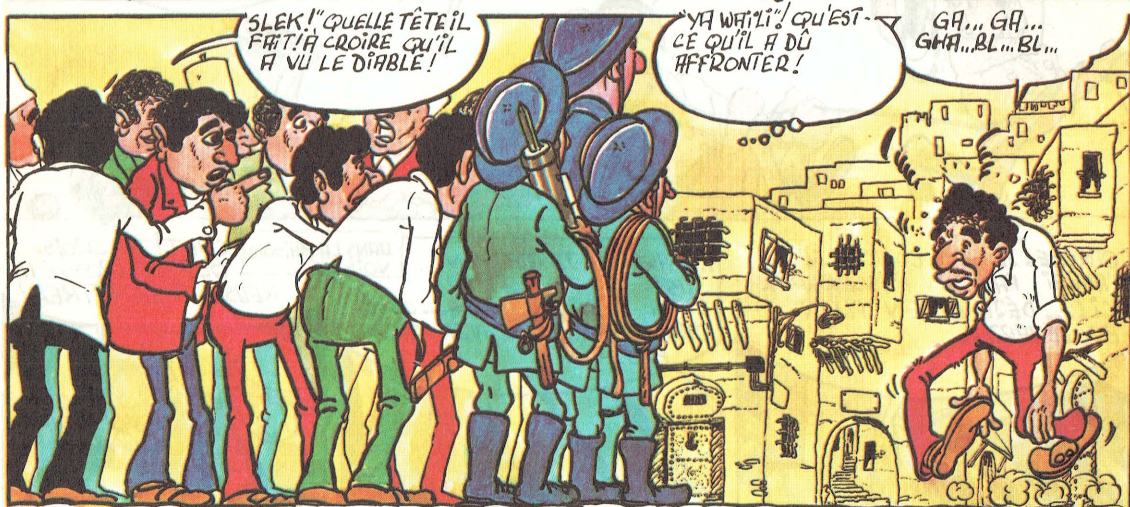
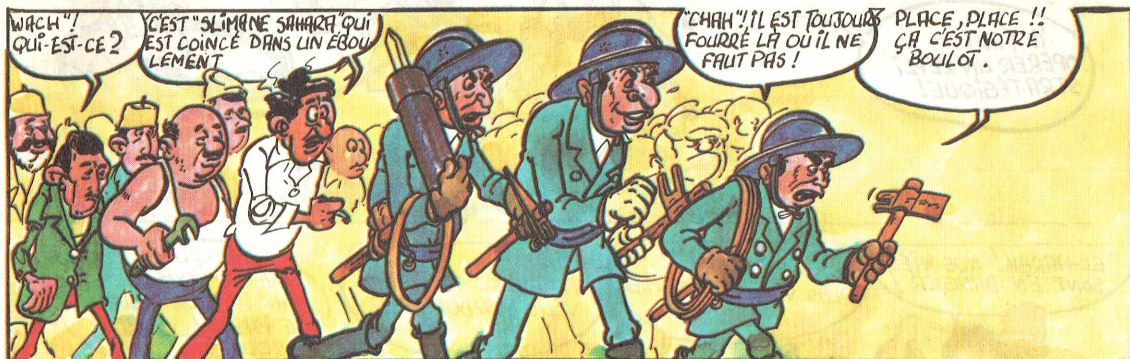
Je vous encourage à persévérer, et à durer le plus longtemps possible..."

NOUS SOUHAITONS NOUS AUSSI QUE M'QUIDECH DEVIENNE, UN JOUR, HEBDOMADAIRE.

QUANT AUX RUBRIQUES QUE TU PROPOSES SACHE CHER LECTEUR QUE NOUS Y AVONS PENSE, MAIS POUR DES RAISONS TECHNIQUES, IL NOUS EST IMPOSSIBLE DE LES INCLURE DANS LE JOURNAL POUR L'INSTANT.

RICHA PREND DU POIDS

DESSIN: MELOUAH SA
TEXTE: BOUKHALFA



N'Y ALLEZ PAS MALHEUREUX! C'EST PIRE QU'UN CATACLYSME! L'APOCALYPSE, MES FRÈRES! LA CASBAH ENTIERE S'ÉCOULE LAIT SUR MOI!...

MÂIS, PUISQUE LA CASBAH C'EST UNE VÂINE TENTATIVE! MIEUX VAUT RENTRER FAIRE MON RAPPORT!



BRAOUM



ÇA Y EST, LA CASBAH
EST VOLCANIQUE!

IL FAUT
OPÉRER UN REPLI
STRATÉGIQUE!



BOUN!

"EL-HARBA!" NOS VIES
SONT EN DANGER!

"YAH! ÇA BRÛLE!
PLUS VITE LE PREMIER!"

ATTENDEZ-MOI! JE
VOUS L'ORDONNE!!

HÉ, QUE
FAITES-VOUS? C'EST
PAR ICI QUE CELA
SE PASSE! OÙ ALLEZ
VOUS ???

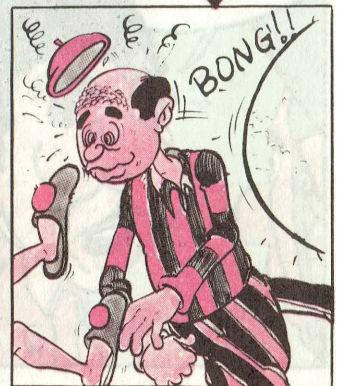


COÏNCÉE! JE SUIS COÏNCÉE! JE
N'AURAÏ PAS DÛ PASSER PAR
ICI!... DÉJÀ QU'EN PLEIN
BOULEVARD...

...J'ARRIVE JUSTE, HON!...
JUSTE À ME FAUÛTLER
ENTRE LES IMMEUBLES... OUF!...
DANS CES RUELLES N'EN PARLONS
PAS! OUF!...

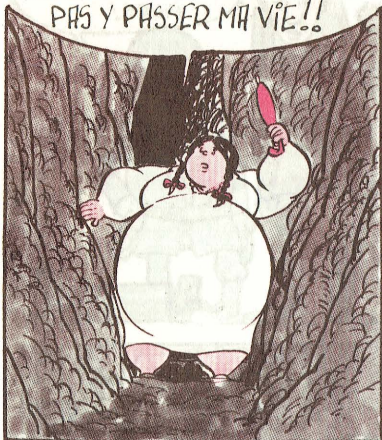
DANS LA MAISON
VOISINE...

CHUT! JE CROIS
QUE LA GROSSE A
RÉUSSI À S'ENTIRER!



BONG!!

RIEN À FAIRE ! POURTANT IL FAUT BIEN
QUE JE SORTE D'ICI. JE NE VAIS
PAS Y PASSER MA VIE !!



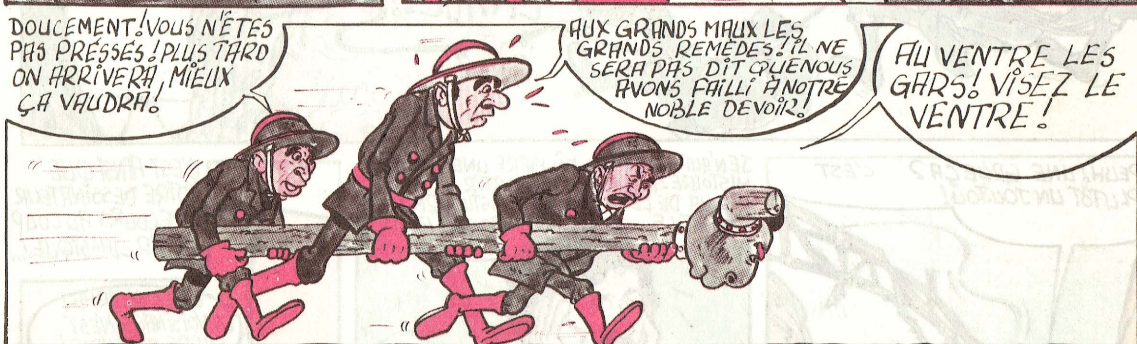
NOTRE HONNEUR EST
EN JEU !
EN AVANT !!



DOUCEMENT ! VOUS N'ÊTES
PAS PRÊSSÉS ! PLUS TÂRD
ON ARRIVERA, MIEUX
ÇA VAUDRA.

AUX GRANDS MAUX LES
GRANDS REMÈDES ! IL NE
SERA PAS DIT QUE NOUS
AVONS FAILLI À NOTRE
NOBLE DEVOIR !

AU VENTRE LES
GARS ! VISEZ LE
VENTRE !



CHTONG **TONNE**
CRASH **BOUM**

PLUS SOLIDE QUE LE BÉ-
TON ! PLUS ÉLASTIQUE QUE
LE CHOUTCHOU, CETTE
BEDAÏNE !

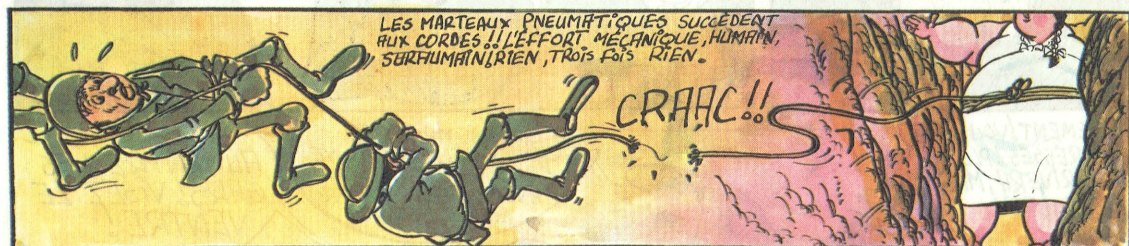


30 ANS DE
CARRIÈRE ET FINIR
AINSI ! C'EST MALHEU-
REUX ! JEN SUIS TOUT
RETOURNÉ !

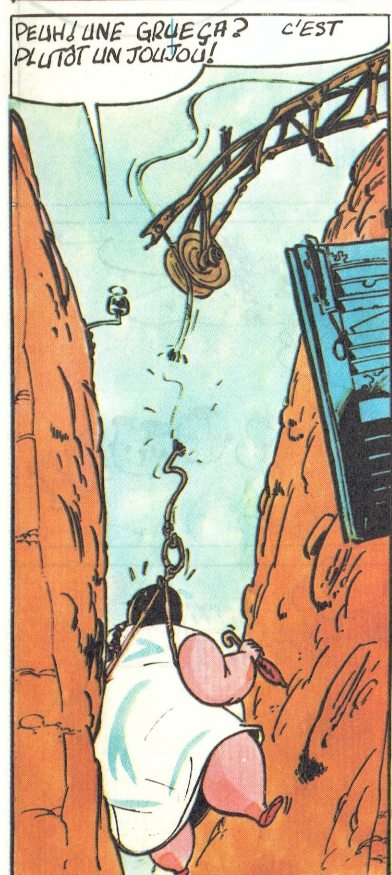


NOTRE DEVOIR
EST DE LA SORTIR
MAIS NOTRE POUVOIR
EST LIMITÉ!

ON NE PEUT
PAS FAIRE DE MIRACLES
NOUS NE SOMMES
QUE DE SIMPLES POMPIERS!



LES MARTEAUX PNEUMATIQUES SUCCEDENT
AUX CORDES!! L'EFFORT MECANIQUE, HUMAIN,
SURHUMAIN, RIEN, TROIS FOIS RIEN.



PEUH! UNE GRUE CA? C'EST
PLUTÔT UN JOUJOU!

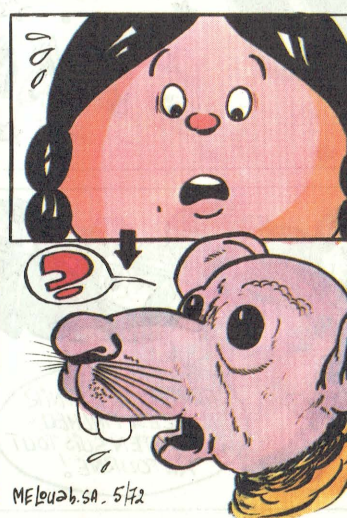


J'EN AURAIS JAMAIS DÛ FAIRE UNE TELLE
HISTOIRE! COMMENT M'EN SORTIR ET SORTIR
RICHA DE CETTE MAUVAISE POSTURE MISÈRE
ET LE NUMERO QUI PRESSE!



C'EST AINSI QUE
NOTRE DESSINATEUR
A RECOURS AU COUP
SUPER CLASSIQUE!!!

QUEL VILAINME!
CE VOISINAGE N'EST
GUÈRE AGREABLE!



YHOOLLI! UN RAT
AU SECOURS!

QU'EST-CE-QUE
JE DISAIS!

MELOUB SA. 5/82

FIN

M'quidèch Philatélie

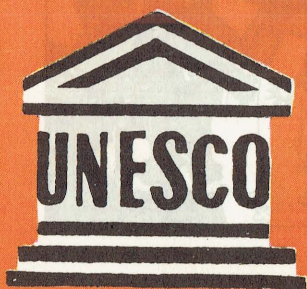
Edifiée sur une lagune *, Venise, par sa structure urbaine originale, est la seule ville au monde où des canaux remplacent les rues. La circulation s'y effectue au moyen de barques ou gondoles *.

Ainsi, l'élévation progressive du niveau de la mer, le lent enfoncement du sol des îles, les micro-organismes qui attaquent les pilotis, l'humidité et la pollution menacent la cité toute entière.

Messenger de paix et de communication entre les peuples le timbre-poste a été encore sollicité pour informer l'opinion mondiale de l'entreprise engagée par les hommes pour que ne disparaissent pas à tout jamais les trésors d'art accumulés au cours des siècles.

* Etendue d'eau marine retenue par un cordon littoral.

* Embarcations plates en usage à Venise.

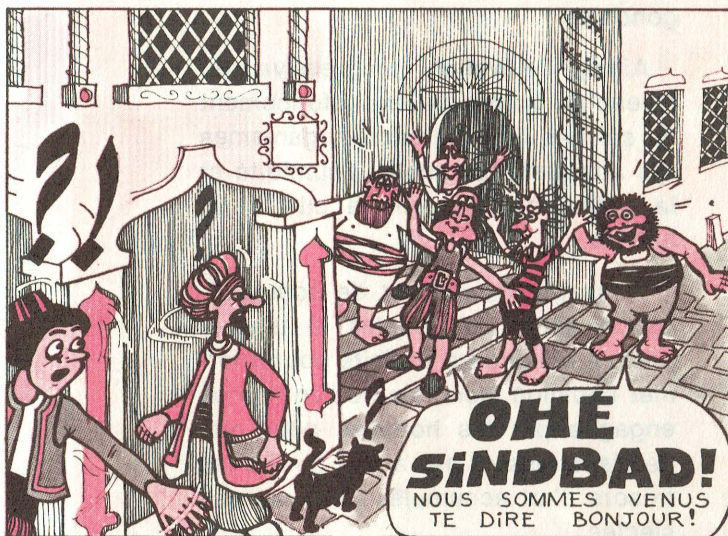


LES AVENTURES DE SINDBAD

SINDBAD EST UN
JEUNE MARCHAND.
IL VIT A BAGDAD.
IL VEND DES PO-
TERIES. MAIS CE
TRAVAIL NE L'IN-
TÉRESSE PAS
BEAUCOUP. IL
PRÉFÈRE RÊVER
DE VOYAGES ET
D'AVENTURES.



AU LIEU DE RESTER
ICI POUR VENDRE
DES POTERIES, JE
FERAI MIEUX DE
COURIR LE MONDE
AVEC MES AMIS.



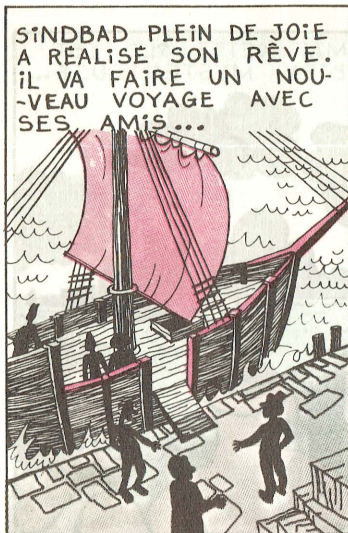
AH! MES AMIS!
JE SUIS HEUREUX DE
VOUS REVOIR!
QU'EST-CE QUE VOUS
DEVENEZ ?

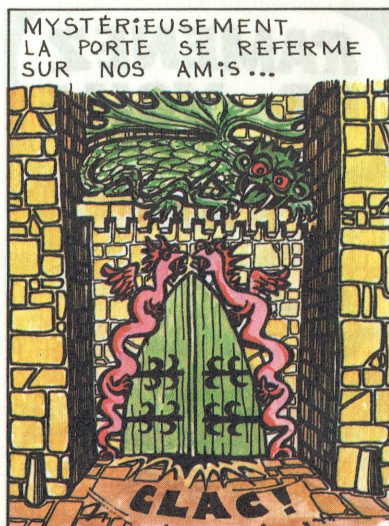


NOUS NE POUVONS
PAS RESTER TRÈS
LONGTEMPS CAR NOUS
PARTONS POUR UN
VOYAGE EN BATEAU.



Si VOUS VOULEZ
BIEN DE MOI!
**JE PARS
AVEC VOUS**





LA RUSE A RÉUSSI
ILS SONT NOS PRISONNIERS



NOUS SOMMES DES MARINS. NOUS VENONS EN AMIS POUR VOUS ACHETER DES PROVISIONS POUR CONTINUER NOTRE VOYAGE...

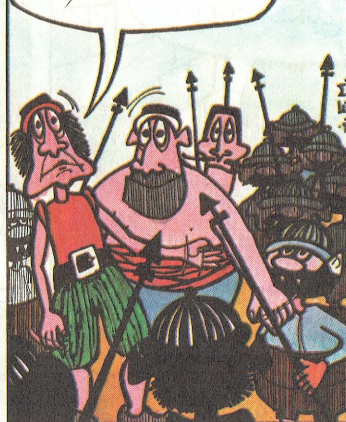


TAIS-TOI ÉTRANGER!

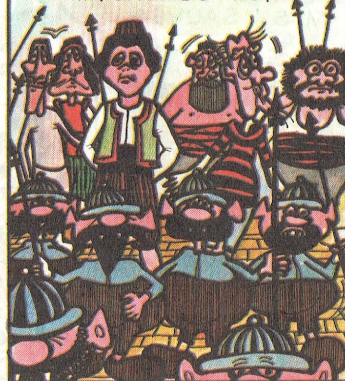
NOUS ALLONS VOUS CONDUIRE A NOTRE ROI



ILS SONT FOUS. ON NE PEUT RIEN FAIRE AVEC CES GENS



SINDBAD ET SES AMIS NE COMPRENNENT PAS POURQUOI ILS SONT PRISONNIERS. TOUT LE MONDE SE DIRIGE VERS LE CHÂTEAU DU ROI.



MAÎTRE! CE SONT LES PRISONNIERS

JE VOUS FÉLICITE. C'EST UNE BONNE PRISE



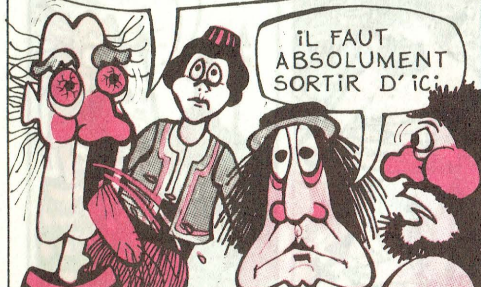
NOUS ALLONS FAIRE UN GRAND FESTIN EN MANGEANT CES MARINS. EN ATTENDANT JETEZ LES EN PRISON



DANS LA PRISON.

**DES CANNIBALES !
NOUS SOMMES
CHEZ DES MANGEURS
D'HOMMES**

IL FAUT
ABSOLUMENT
SORTIR D'ICI.



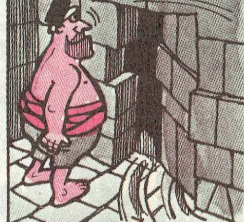
**JE VEUX
SORTIR
JE VEUX
SORTIR**

QUE FAIRE? LA
PRISON EST EN
PIERRE



BOUM

CLIC!



REGARDEZ

CES PIERRES
CACHENT UN PASSAGE
SECRET. NOUS SOM-
MES SAUVES



ATTENTION
LE GARDIEN VIENT.
VITE, CACHE - TOI
DANS LE PASSAGE
J'AI UNE IDÉE!



QUOI VOUS ÉTIEZ
SIX TOUT À L'HEURE
VOUS N'ÊTES PLUS QUE
CINQ MAINTENANT.
OÙ EST LE SIXIÈME
PRISONNIER ?



**ON AVAIT
FAIM
ON L'A MANGÉ**

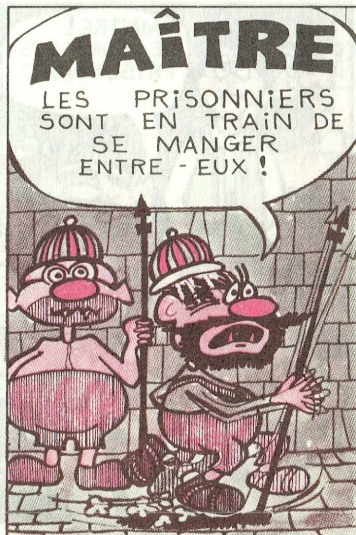


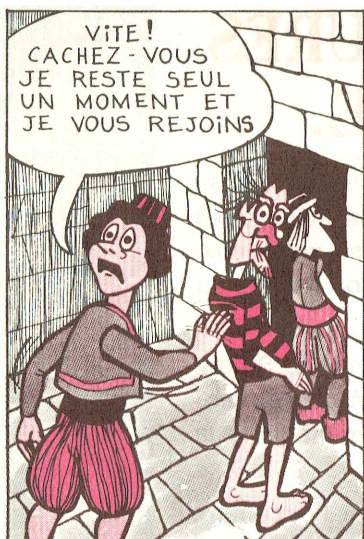
ÇA MARCHE!



MAÎTRE

LES PRISONNIERS
SONT EN TRAIN DE
SE MANGER
ENTRE - EUX !





LES GRANDES FIGURES DE L'HISTOIRE.

Si de la longue résistance de plus d'un siècle qu'opposa le peuple algérien à la colonisation, des figures historiques émergent nettement, d'autres combattants aussi valeureux, sinon aussi prestigieux que l'Emir Abdelkader, Bou Mâaza ou El Mokrani, sont restés dans l'ombre.

Ainsi, Mohamed Ben Abdallah fut de ces derniers. Siilonnant le Sud Algérien, il mena un combat acharné contre l'envahisseur. En 1852, il prend la tête du soulèvement dans la région de Ouargla.

L'année suivante, il mène ses cavaliers contre l'occupant, harcelant les troupes ennemies sur une ligne de 400 km. En 1854, il participe à la prise et l'occupation de N'Gouça (près de Touggourt); Il participe également à la bataille de Meggarine (Oued Souf). On le retrouve en 1858 organisant les Chaâmba et les Touareg en groupes armés.

En 1861, il livre bataille aux contingents du caïd Ali Bey, et libère Ouargla.

Capturé à la suite d'une trahison, il est enfermé d'abord à Oran, puis à Perpignan; rentré à Annaba, l'indomptable combattant souleva la ville en 1871. Il termina ses jours dans le "Djebel Lakhdar" (Tunisie) où il mourut en 1877.

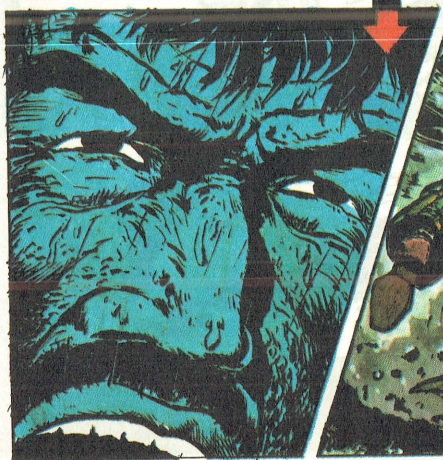
MOHAMED BEN ABDALLAH

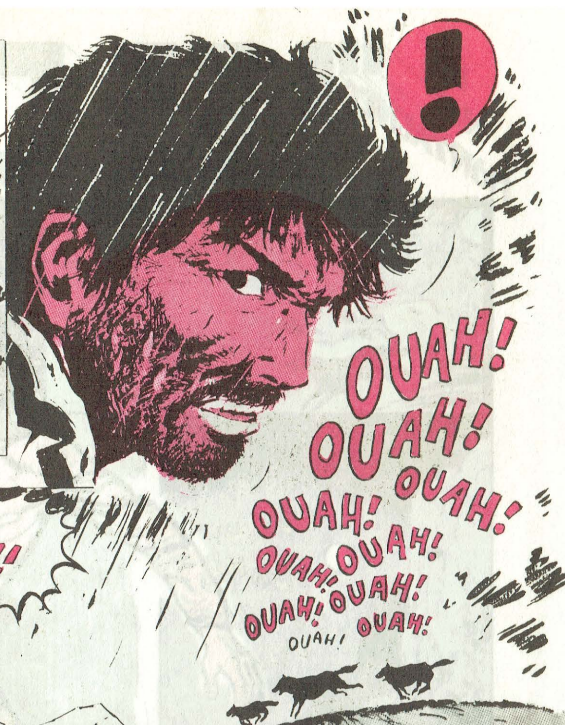
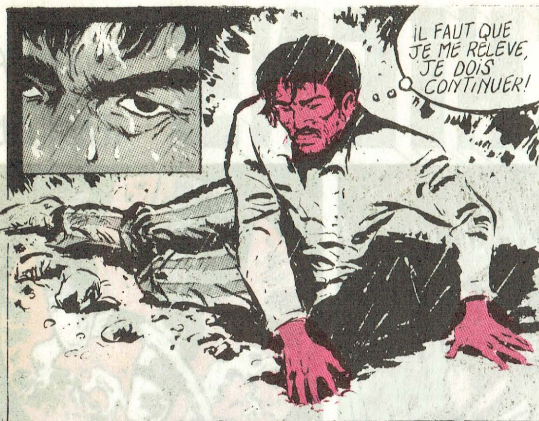


DE
NOS
MONTAGNES

"LES CHIENS"

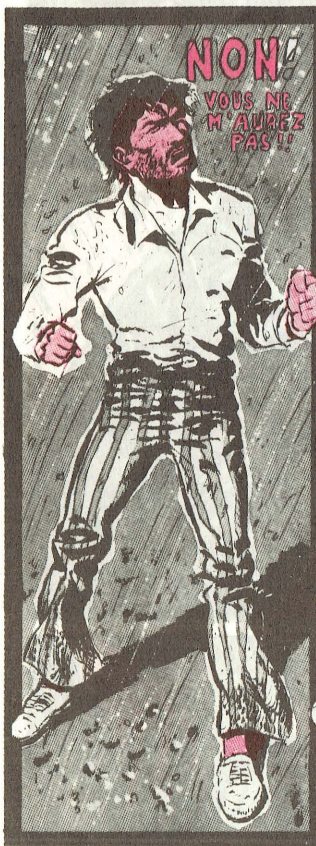
TEXTE :
BOUKHALFA.
DESSIN :
TENANI.MUS.





LES CHIENS!!







VOUS AVEZ
ENTENDU LES GARS?
ON DIRAIT UNE
RAFALE DE
MITRAILLETTE!



JE LUI FERAI PAYER
CHER CETTE ÉVASION!
ET CETTE DAMNÉE
PLUIE QUI NE VEUT
PAS S'ARRÊTER!!

LE CHIEN
S'ÉNERVE!
IL A TROUVÉ
UNE
PISTE!



EN AVANT! SUIVONS
CETTE DIRECTION! LA
FUSILLADE VENAIT
DE CE CÔTÉ!

CEPENDANT...



HEUREUSEMENT
QUE NOUS ÉTIONS LÀ
IL EST SÛREMENT
POURSUIVI!...

IL A L'AIR
"MAL EN POINT"
VIENS, AIDE-MOI
JE VAIS LUI DONNER
À BOIRE!!



IL SE RÉVEILLE....
NOUS SOMMES DES
FRÈRES, TU ES SAUVÉ...
TU VIENS AVEC
NOUS!



PARTEZ! LAISSEZ-MOI
UNE ARME!... ILS NE
SONT PAS
TRÈS LOIN!!

NON! TU VAS
VENIR AVEC NOUS.
NOUS REJOINDRONS
NOS FRÈRES AU
DZEBEL!

J'ENTENDS
UN CHIEN!!
LES
FRANÇAIS
SONT
LÀ!!



"SAHA"... MAIS POUR
MOI, TOUT EST FINI...
JE RESTE! JE SAVAIS
D'AILLEURS QUE J'AL-
LAIS MOURIR QUAND
J'AI ACCEPTÉ DE TUER
LE COLONEL BEAUFORT.
J'AI ÉTÉ CONDAMNÉ À
MORT PAR LEUR TRIBU-
NAL. DOMMAGE, JE
VOULAIS TANT REVOIR
LE SOLEIL!... MAIS
LES "CHIENS" SONT
LÀ. ILS SONT À
MES TROUSSÈS!...



CHERCHE!...
CHERCHE!...
IL N'EST PAS
LOIN!



IL EST TROP
TARD POUR
FUIR!!

NOUS NE DEVONS PAS
RESTER, C'EST UN VAIN
SACRIFICE!!



PARTEZ!
JE SUIS ARMÉ.
ALLEZ-VOUS EN!
JE RESTE!



TU ES
FOU!!
TU NE
POURRAS
PAS
LEUR
RÉSIS-
TER!

JE VAIS LES RETENIR LE PLUS
LONGTEMPS POSSIBLE. VOUS
AVEZ LE TEMPS DE REJOINDRE
LES PARTISANS! VOUS NE VOUS
SACRIFIEREZ PAS POUR MOI!
PARTEZ!





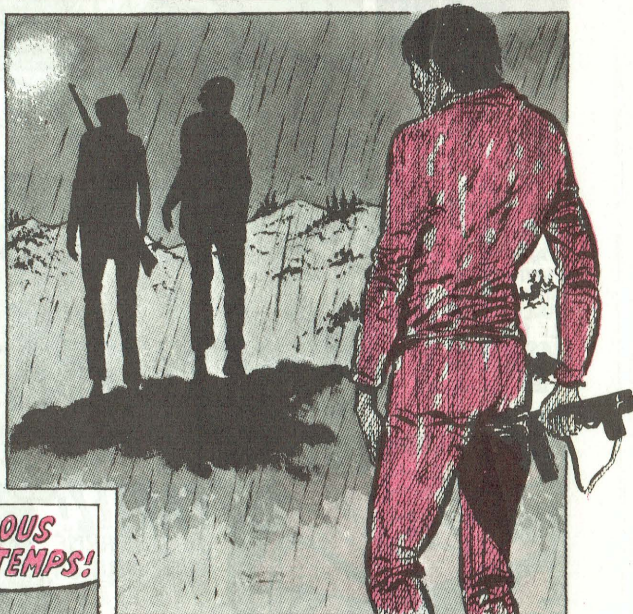
DE TOUTES LES FAÇONS
JE NE FERAÏ QUE VOUS
ALOURDIR. JE SUIS DÉJÀ
À DEMI-MORT. MAIS JE
MOURRAI L'ARME EN
MAIN. PARTEZ ! ON A
BESOIN D'HOMMES
COMME VOUS
LA-HAUT !

NOUS ALLONS T'AIDER
À LES RETENIR JUSQU'À
L'ARRIVÉE DES FRÈRES !

NOUS NE
PARTIRONS
PAS !



POUR LA
DERNIÈRE FOIS
PARTEZ ! SINON
JE JURE QUE C'EST
MOI QUI VOUS
L'ÈKHI !!
ADIEU !



**VIENS AVEC NOUS
IL EST ENCORE TEMPS !**



**YENEZ "CHIENS"
JE VOUS
ATTENDS !**



NON !



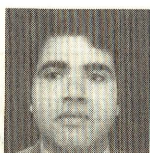
CELA VAUT MIEUX
AINSI !... CETTE PLUIE
ME FAIT DU BIEN...
MAIS JE PRÉFÈRE
ENCORE LE
SOLEIL !...

TENANT - 3-72

FIN



1



2



3



16



17



18



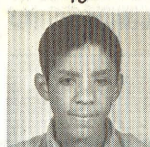
4



5



6



19



20



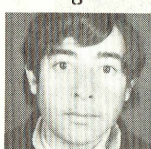
21



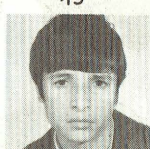
7



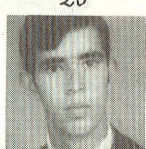
8



9



22



23



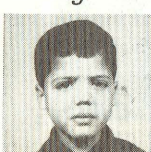
24



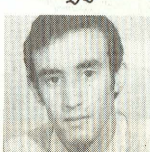
10



11



12



25



26



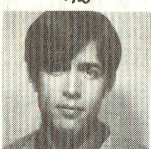
27



13



14



15



28



29



30

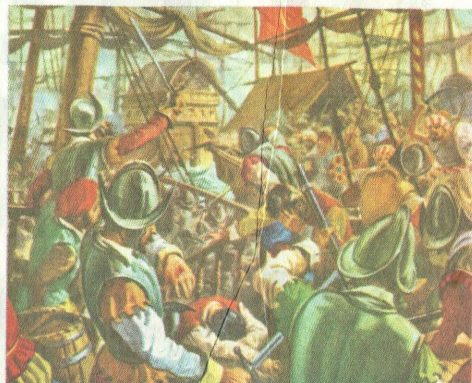
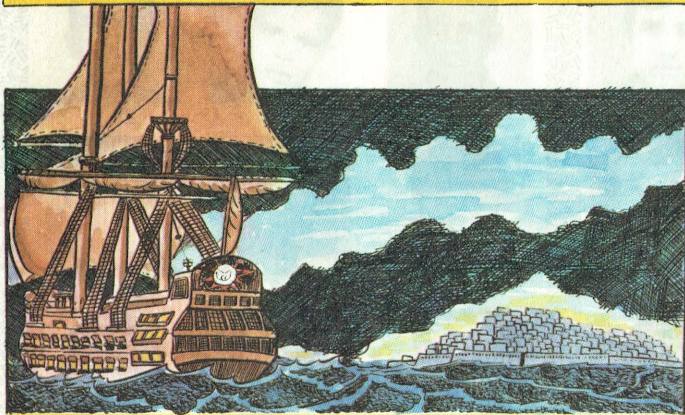
LE LIEN

ILS DÉSIRENT CORRESPONDRE... ILS DÉSIRENT CORRESPONDRE... ILS DÉSIRENT COR

- 1.—ZEGGAI Miloud, 20 ans, 59, rue N.° 32, NEDROMAH, TLEMCEM.
- 2.—KARA Khémissi, 21 ans, BP.89, Sté Aifor, HASSI HESSAOU, OASIS.
- 3.—AOUNRI Saïd, 17 ans, H.L.M. Ancien Stade, GUELMA, ANNABA.
- 4.—BOUCETTA Idriss, 18 ans, BP.25, DAR EL BEIDA, ALGER.
- 5.—KEBAILI Nabil, 18 ans, C.F.O. E.M.7, S.N.S. Laurier Rose, ANNABA.
- 6.—BESSEKRI Aïssa, 18 ans, Route de Sidi Yahya, AIN DEFLA, AL ASNAM.
- 7.—MADANI Merzak, 18 ans, 11, rue Berthelot, KOUBA, ALGER (8ème).
- 8.—BOUDOUKHA Hacène, 17 ans, Chez Mr. ZELMATI Belkacem, Rue du 1er Novembre, ZERALDA, ALGER.
- 9.—MAHSAS Foudil, 16 ans, 14, rue des Palmiers, LE CORSO, ALGER.
- 10.—KHELIL Mohamed, Chez Mr. KOUIDRI Abdellah, Commerçant, TIPAZA.
- 11.—CHAFAI Nacer, 16 ans, 2, rue Jean-Baptiste Dumas, KOUBA, ALGER.
- 12.—LAALIA Mohamed Lahcène, 10 ans, Mahkama de Aris, ARIS, AURES.
- 13.—SNP Abderrazak, 17 ans, Chez BAHRI Salah, Commerçant, Star Melouk BP, N.° 87, BISKRA, AURES.
- 14.—GUETTAFI Ahmed, 14 ans, Quartier du Stand, Ain Touta, AURES.
- 15.—AMELLAH Mohamed, 17 ans, Chez CHEBAH Achour, Commerçant, AZAZGA, GRANDE KABYLIE.
- 16.—KENOUNI, 19 ans, 17, rue El Kods, ANNABA.
- 17.—ARAB Mohamed Zine, 17 ans, Chez ARAB Kaci, Commerçant, AIN EL HAMMAM, GRANDE KABYLIE.
- 18.—BETEDJ Mansour, 16 ans, F.A.J. Les Castors, MOSTAGANEM.
- 19.—EL HADJ Abderahmane Ben Mohamed, 14 ans, Lycée Ben Badis, TAMANRASSET.
- 20.—SAYADI Mohamed, 12 ans, AIN EL BOU, GARDIAIA, OASIS.
- 21.—MESSEGUIM Yahya, 14 ans, Chez MESSEGUIM Djelloul, Commerçant, GUERRARA, OASIS.
- 22.—CHERIF TOUL Benabdellah, 18 ans, 17, rue des Fleurs, Cité "LE GAI LOGIS", ORAN.
- 23.—ZEMMOUR Nasr-Eddine, 19 ans, 15, rue Ménudier Cité Petit, ORAN.
- 24.—ZAITERA Djamel Eddine, 14 ans, E 9 N.° 2998, DAR BEIDA, ORAN.
- 25.—MAAZOUZ Abdelhamid, 20 ans, Institut Technologique de l'Education Nationale "BENOU-NE" Quartier des Palmiers, ORAN.
- 26.—SAYAB Mabrouk, 18 ans, Lycée Mohamed Kerouani, SETIF.
- 27.—GHEDJGHOUDJ Zair, 20 ans, Rue Tahar Habiben, Bt; I N.° 40, BEJAIA.
- 28.—BOUKHADRA Messaoud, 16 ans, 32, rue D Cité Laïd, EL-EULMA, SETIF.
- 29.—HAMMAT Salem, Cité Château d'Eau, Bloc 50, N.° 3, DJELFA, TITTERI.
- 30.—GRINE Mounir, 14 ans, BP, N.° 25, EL-EULMA, SETIF.

À LA FIN DU XV^e ET AU DÉBUT XVI^e SIÈCLE, LE MAGHREB COMMENÇAIT À FORTIFIER SA PUISSANCE RENAISSANCE. SA MARINE DEVENAIT IMPORTANTE ET CHAQUE PORT POSSÉDAIT SA FLOTTE. CES PORTS MAGHREBINS NOTAMMENT MERS EL KEBIR, ORAN, BOUGIE ETC... ATTIRÈRENT LES CONVOITISES DES

ESPAGNOLS JALOUX DE LA CONCURRENCE DU JEUNE COMMERCE ALGÉRIEN DANS LA MÉDITERRANÉE. POURSUIVANT LEUR ESPRIT DE REVANCHE CONTRE LEURS ANCIENS MAÎTRES, LES ARABES QUI AVAIENT RÉGNÉ SUR LEUR PAYS ET QUI S'ÉTAIENT ÉTABLIS AU MAGHREB, ILS MÈNÈRENT UNE LUTTE INCESSANTE,



SOUVENT DÉFAITS, ILS RÉUSSIRENT NEANMOINS À S'ÉTABLIR SUR QUELQUES POINTS DE LA CÔTE ALGÉRIENNE ET NE S'Y MAINTIENNENT QU'À GRANDS RENFORTS DE TROUPES AMENÉES D'ESPAGNE QUI DÉTRUISIRENT ET RASÈRENT PLUSIEURS VILLAGES ET VILLES VOISINANTS LEURS BASES.... LE PEUPLE ALGÉRIEN, LES CONTINT ET RÉUSSIT FINALEMENT À LES CHASSER....

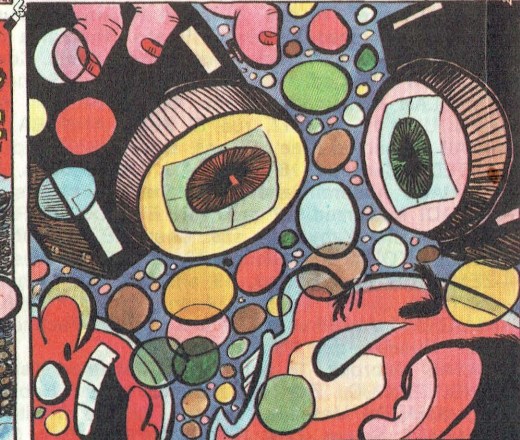
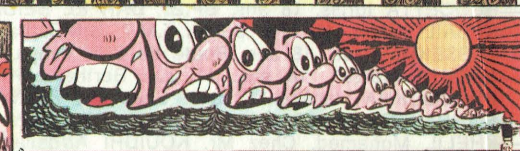
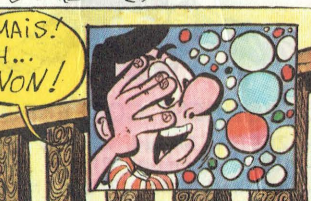
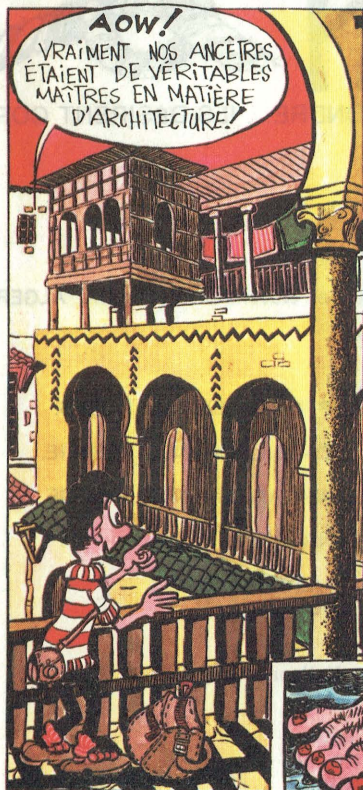
DESSIN

KOUIDER

TEXTE

A. BOUKHALFA.

LES FORGES DE LA LIBERTÉ!



NOTRE AMI KOUÏDER SE RÉVEILLE.
AUTOUR DE LUI, DES RUINES
EN FLAMMES POUR UNIQUE
DÉCOR. LE DRAME VENAIT D'ARRIVER!



OU SUIS-JE
ENCORE TOMBÉ!
MISÈRE DE
MISÈRE!



QUEL CARNAGE!
SANS DOUTE L'OEUVRE
D'UN PYROMANE...



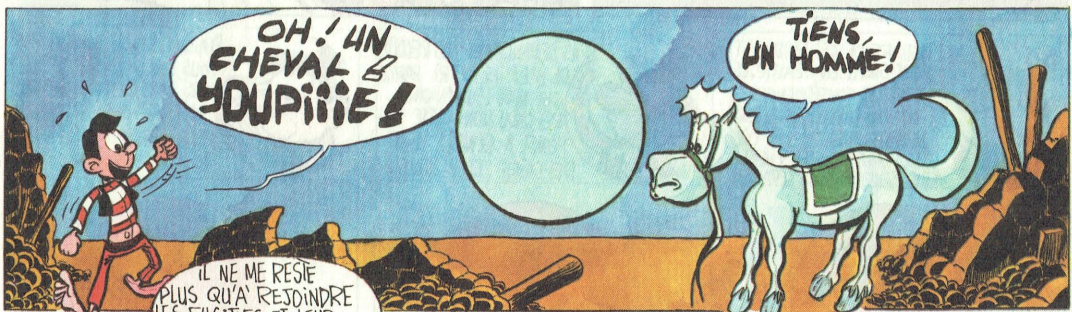
... OU D'UN FOU
QUEL CONQUE... TOUT
UN VILLAGE DE-
TRUIT! AH! SI J'ATTRA-
FAIS CELUI-LÀ...



ET LES PAUVRES PO-
PULATIONS! QUE SONT-ELLES
DEVENUES! LES FEMMES,
LES ENFANTS. TOUT CE
MONDE RUINÉ...



OH! UN
CHEVAL
YDUPIIIE!



TIENS,
UN HOMME!

IL NE ME RESTE
PLUS QU'A RESSINDRE
LES FUGITIFS ET LEUR
PROPOSER MON AIDE!

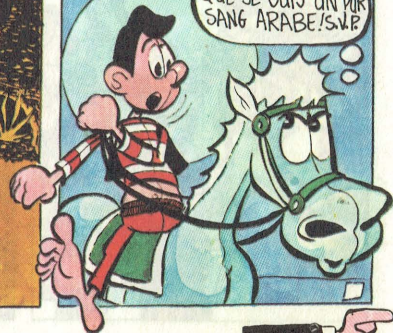


KOUÏDER GALOPE A BRIDE
ABATTUE LAISSANT DERRIÈRE
LUI UN PAYSAGE SANS VIE!



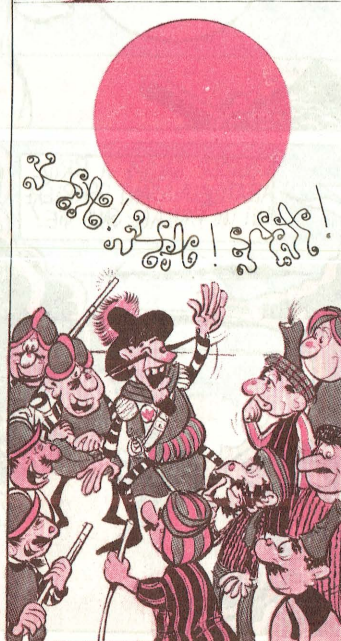
CHODLAA! DU
CALME PACHA!

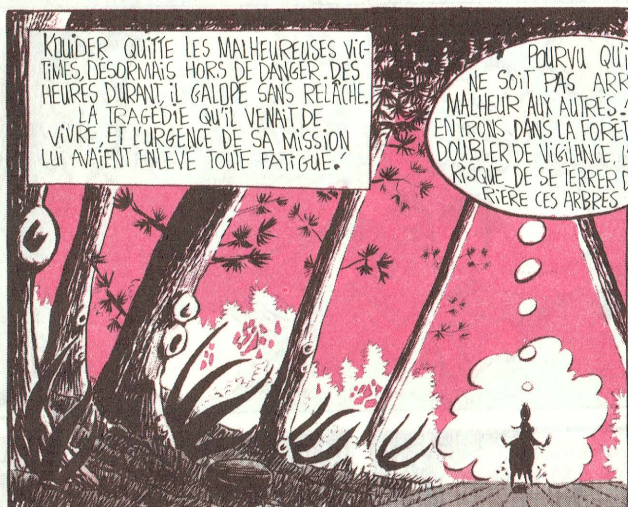
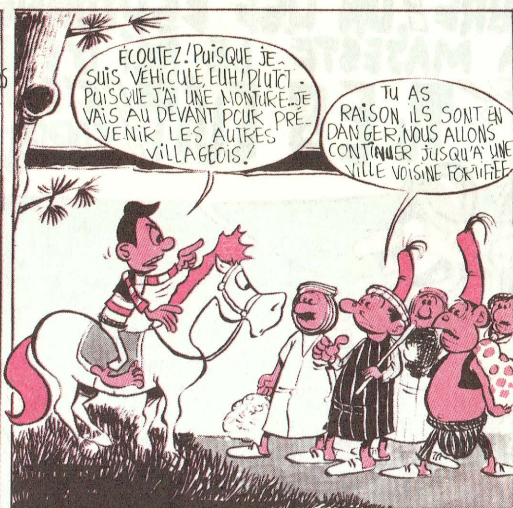
PACHA? MOI PACHA?
IL EST FOU CET Y-
PE. IL NE VOIT PAS
QUE JE SUIS UN PUR
SANG ARABE! S.V.P.



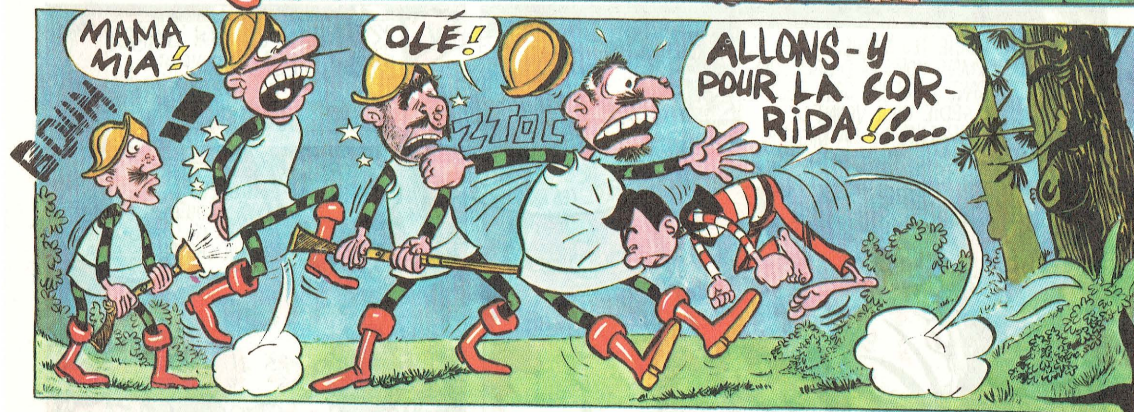


L'APPARITION SUBITE DE KOUIDER, LAISSE PANTOIS
LES PAUVRES VILLAGEOIS QUI SE DEMANDENT D'OÙ IL SORT.





**ALDRS HOMBRE ! ON QSE ESPIONNER L'ARRIÈRE
GARDE DE SA MAJESTE LE ROI D'ESPAGNE, ET DE
CASTILLE ?! TU ES CUIT ! CORRIDA ! OLE !**





BEN APRÈS, KOUÏDER ARRIVE À L'ENTRÉE D'UN VILLAGE PAS COMME LES AUTRES. UN VILLAGE BIEN SINISTRE, MORNE ET AUSTÈRE.



EN HAUT D'UNE COLLINE, DOMINANT UNE VALLEE JADIS HEUREUSE, UNE FORTERESSE SE DRESSE COMME UN REMPART À LA JOIE....



CHERS FRÈRES, CETTE CITADELLE EST UN DEFI À NOTRE LIBERTÉ. IL NE TIENT...

QU'A VOUS SI VOUS LE DESTINERZ DEMAIN ELLE...

SERA RASEE!



REGARDEZ-LA, COMME ELLE EST MAÏEUSE. IL FAUT LA DÉMANTELER. IL NE DOIT PLUS RESTER UNE PIERRE SUR UNE AUTRE !...



VA LA QUI EST BIEN DIT ! DEMAIN NOUS LA RASERONS

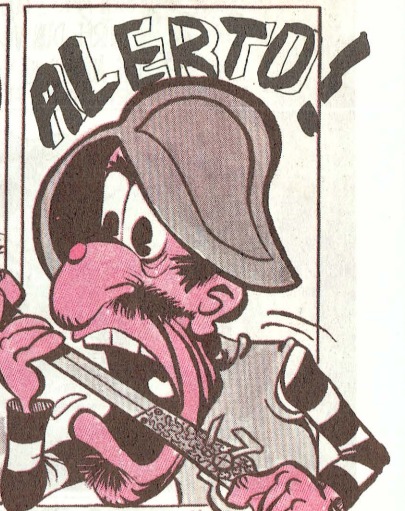
SI LES AUTRES SONT D'ACCORD, JE LE SAIS AUSSI !

AYANT PASSÉ LA NUIT
À FORGER LEURS ARMES
LES VILLAGEOIS PASSENT
À L'ATTAQUE AUX PREMIÈRES
LÈURES DU MATIN!

EN AVANT!
PAS DE QUAR-
TIER

NE VOUS
EXPOSEZ PAS
AU FEU DE
LEURS ARQUE-
BUSES

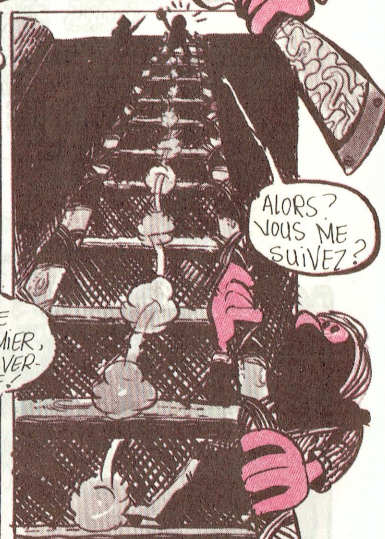
ALERTO!



SUS À
L'OPPRES-
SEUR!

DEBOUT
LA-DE-
DANS!

LA LIBÉ-
TÉ OU LA
MORT



TIENS! VOILÀ POUR TOI
CETTE RUADE! ELLE EST
DE LA PART DE PACHA
MON CHEVAL!

POUSSE-TOI,
KOUIDER! IL VA
TATER DE MON
GOURDIN!

OLE!

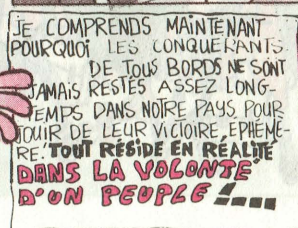


LA PATRIE OU
LA MORT, NOUS
VAINCRONS!

JE CROIS
QUE C'EST LE MO-
MENT DE RÉGLER
NOS COMPTES

CARAMBA!
TOUT CELA EST DE TA
FAUTE, "MUCHACHO"

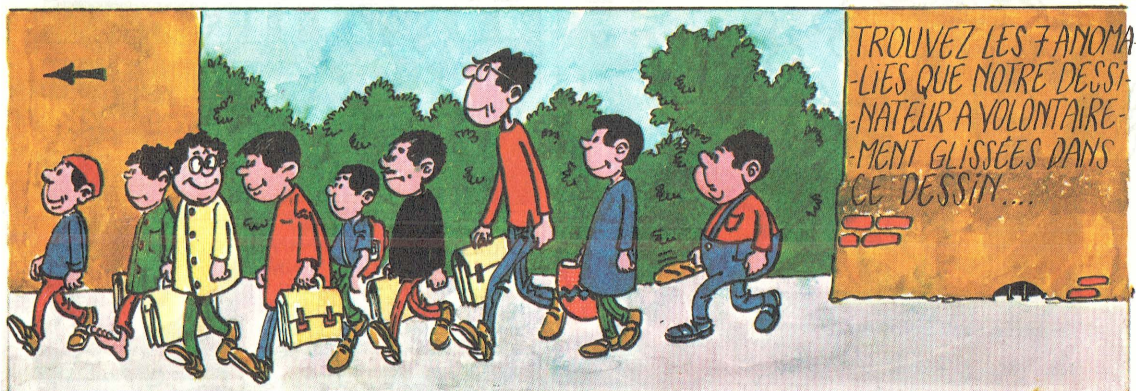
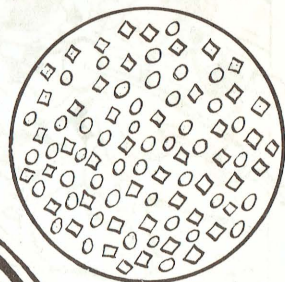




JEUX

AIDEZ-LE À RETROUVER
SON BALLON....

REGARDEZ ATTENTIVEMENT CETTE
FIGURE. DES CERCLES OU DES CARRÉS,
QUELS SONT LES PLUS NOMBREUX ?



TROUVEZ LES 7 ANOMA-
LIES QUE NOTRE DESSI-
NATEUR A VOLONTAIRE-
MENT GLISSÉES DANS
CE DESSIN...



POUVEZ-VOUS RECONNAÎTRE LE VRAI
DRAPEAU OLYMPIQUE ?



1



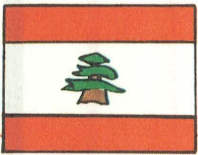
2



3



4



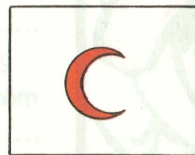
LIBAN



Soudan



ALGERIE



CROISSANT ROUGE



Union des Républiques Arabes



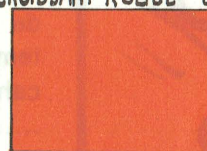
TUNISIE



MAROC



YEMEN



QATAR



ARABIE SÉOUDITE



MAURITANIE



YEMEN SUD



KOWEIT



JORDANIE

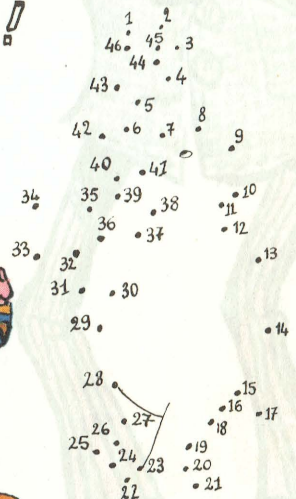


MASCAT et OMAN



PALESTINE

RELIEZ LES POINTS
DE 1 à 46



RENDEZ A
CHAQUE PAYS SON
DRAPEAU

CERTAINES PERSONNES ONT
L'ESPRIT CONFUS ET MÉLANGENT
TOUTES SORTES DE CHOSSES....

ET VOUS ?



OUI NON

1. Vous arrive t-il de partir à l'école avec des chaussettes différentes?

2. Ecrivez-vous très lisiblement, même si vous devez écrire très vite?

3. Avez-vous toujours beaucoup de mal et perdez-vous beaucoup de temps à distinguer vos livres et vos cahiers de classe les uns des autres?

4. Pouvez-vous expliquer sans peine une chose que vous connaissez et comprenez parfaitement?

5. Votre table de travail est-elle toujours très encombrée?

6. Faites-vous répéter très souvent ce qu'on vous demande, quand vous avez mal compris?

7. Perdez-vous beaucoup de temps à rechercher des objets rangés dans un endroit dont vous ne vous souvenez plus?

8. Pouvez-vous répéter sans vous tromper une phrase que vous n'avez entendue qu'une fois?

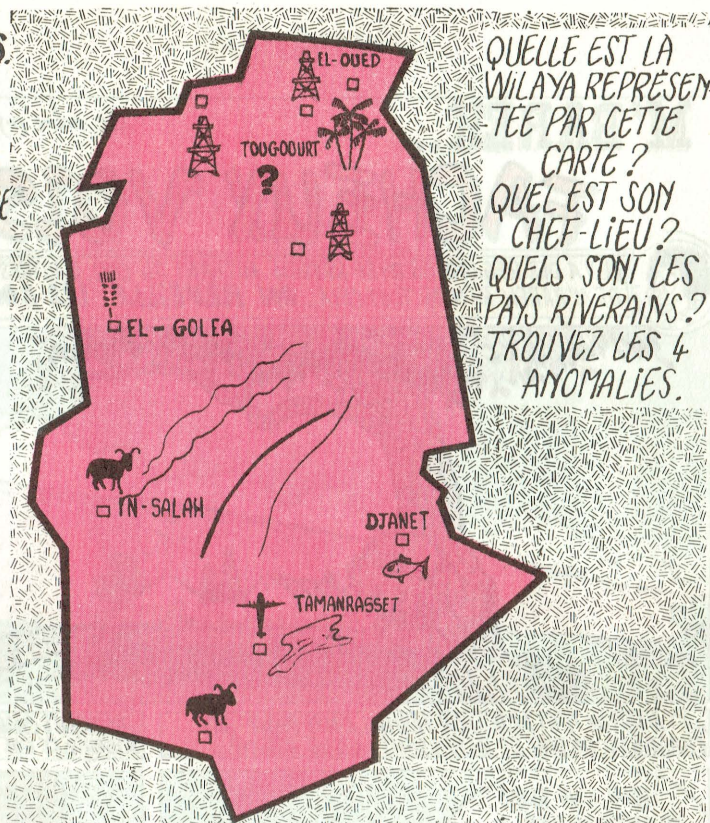
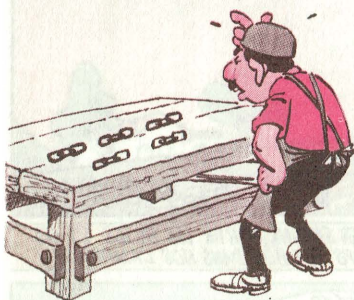
9. Etes-vous fort en calcul mental?

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu OUI aux questions: 2, 4, 8, 9, et NON à: 1, 3, 5, 6, 7.

LA CHAÎNE EN CINQ TRONÇONS.

LE FORGERON EST CHARGÉ DE
RESSOUDER UNE CHAÎNE CASSEE
EN 5 TRONÇONS DE 3 MAILLONS
CHACUN. AVANT D'ENTREPRENDRE
CE TRAVAIL, LE FORGERON SE
DEMANDE COMBIEN IL AURA DE
MAILLONS À OUVRIR PUIS À
RESSOUDER, ET DÉCIDE D'EN
OUVRIR 4.

POUVAIT-IL EN
OUVRIR MOINS ?



QUELLE EST LA
WILAYA REPRÉSEN-
TÉE PAR CETTE
CARTE ?
QUEL EST SON
CHEF-LIEU ?
QUELS SONT LES
PAYS RIVERAINS ?
TROUVEZ LES 4
ANOMALIES.

SOLUTION DES JEUX

I) Cercles: 45.
Carrés: 47.

II) 1— Le 1er écolier n'a pas de cartable. 2— Le deuxième est pieds nus. 3— Il n'y a pas de branche aux lunettes du 3ème écolier. 4— Un écolier porte un sac à dos. 5— Le 5ème écolier a une paire de moustaches. 6— Le 6ème a un couffin. 7— Le 7ème porte un pain à la place du cartable.

III) Oui, il lui suffisait d'ouvrir les trois chaînons d'un même tronçon et d'utiliser chacun pour relier entre eux les quatre tronçons.

IV) — Il n'y a pas de rivière à In-Salah.
— Djanet n'est pas un port de pêche.
— Il n'y a pas de chotts à Tamanrasset.
— Le Hoggar ne s'étend pas jusqu'à In-Salah.

V) **Solution:** — Le 2 —

VI) Juste: 1 - 3 - 4 - 6 - 7 - 10 - 16 -

Les autres: N'appartiennent pas aux pays indiqués.

Plus de 6 points, vous êtes clair et précis et vous ne vous "mélangez pas les pédales" comme on dit couramment.

Entre 3 et 6 points, vous êtes méthodique avec certaines choses et confus avec d'autres, selon qu'elles vous plaisent ou pas.

Moins de 3 points, la vie doit vous paraître bien compliquée, il faut mettre d'urgence, un peu d'ordre dans vos idées.

M'BAREK...

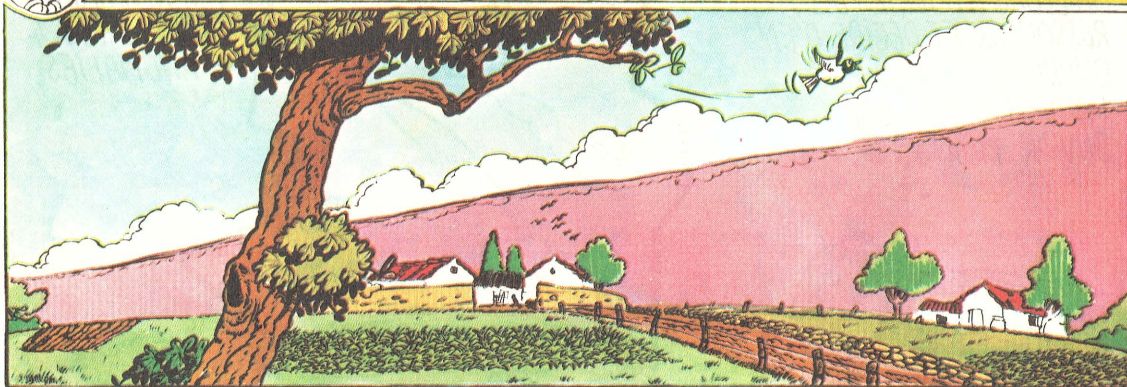
De notre (r) envoi spécial à la campagne S. ZÉGNIDOUR

Textes : BOUKHALFA.

FACHEUX VOISINAGE...

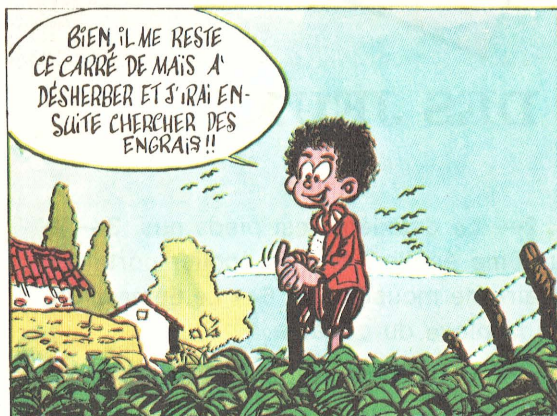


IL Y'A DES RÉGIONS OÙ ON SE RÉVEILLE AU CHANT DU COQ, D'AUTRES AU BRUIT D'UNE VOITURE... MAIS AU PAYS DE M'BAREK RIEN DE TOUT CELA... **ON RÉVEILLE LES COQS...**



...ET APRÈS UN PETIT DEJEUNER FRUGAL, ON SE DIRIGE AUX CHAMPS, OÙ UN DUR ET BIENFAISANT LABEUR ATTEND...

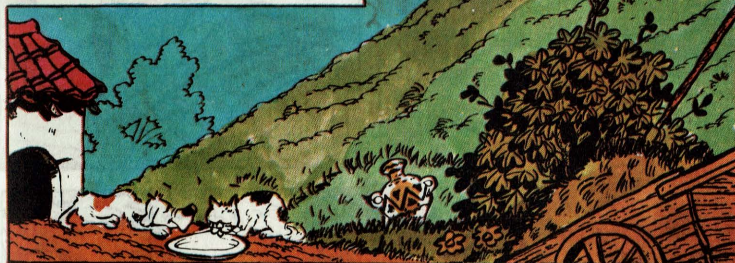
...BÉCHER LES CHAMPS ET LES JARDINS, SORTIR LES BÊTES ET LES NOURRIR. CE QUE LE TEMPS EST BON DANS NOS CAMPAGNES...



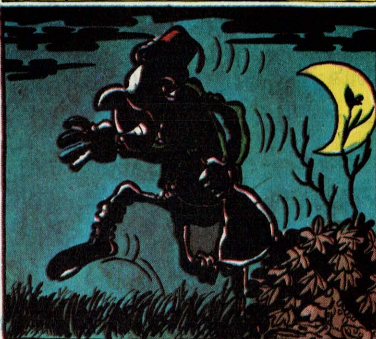
...MAIS SI LA VIE EST DOUCE POUR CEUX QUI TRAVAILLENT ELLE EST PAR CONTRE AMÈRE POUR CEUX QUI FONT SEMBLANT...



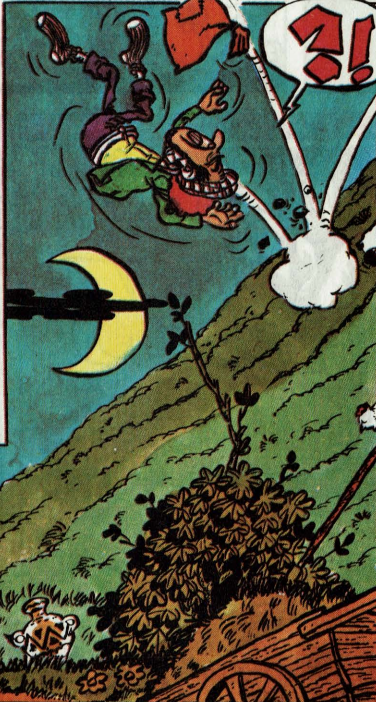
TOUS LES SOIRS SE RESSEMBLENT POUR SI MOUSSA... IL ÉCHAFAUDE DES PLANS...



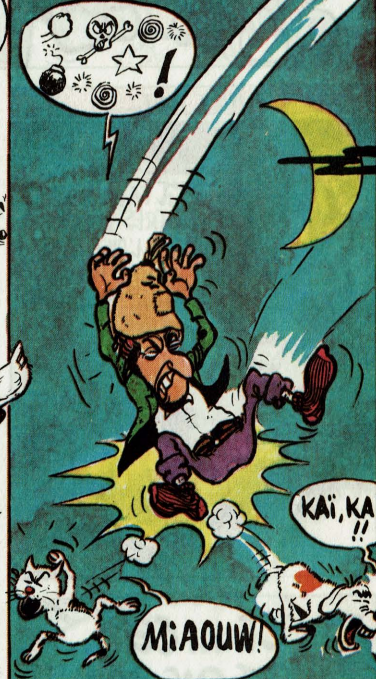
QUELQUES MINUTES PLUS TARD...



MAIS BRUSQUEMENT...

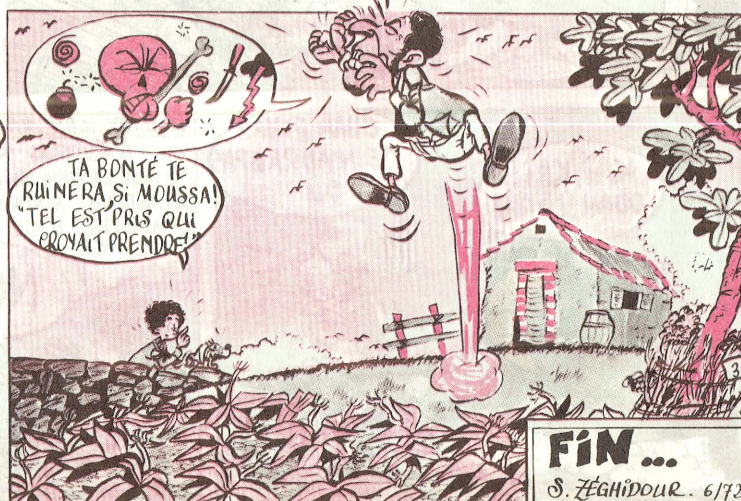


QUELQUES BADABOUMS APRÈS...




LE LENDEMAIN MATIN...





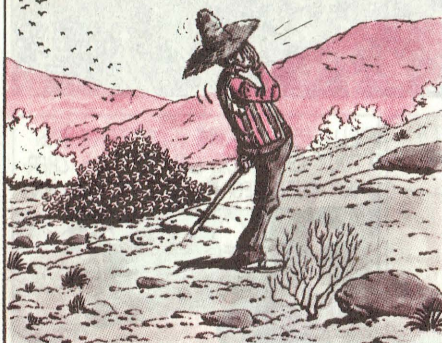
LES GARS DE CHEZ NOUS

... ET POUR UN LOPIN DE TERRE ...

DESSINS  TEXTE Boukhalifa

IL S'AGIT DE MOHAMED, DE SA CHEVRE
ET D'UN LOPIN DE TERRE ...

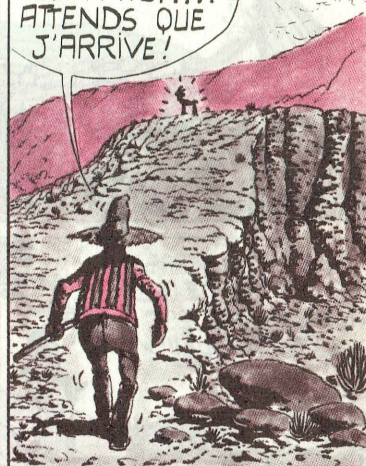
ZITCHA!
YOU-HOU!!



HA! TU ES LÀ, CO-
QUINE ! VEUX-TU
VENIR ICI!!!



NON?... TU NE
VEUX PAS?...
ATTENDS QUE
J'ARRIVE!



OUF! JE SUIS ROMPU!
ZITCHA, TU N'AS PAS PITIÉ
MAIS... OOHOO! VOILÀ
DE LA BONNE TERRE

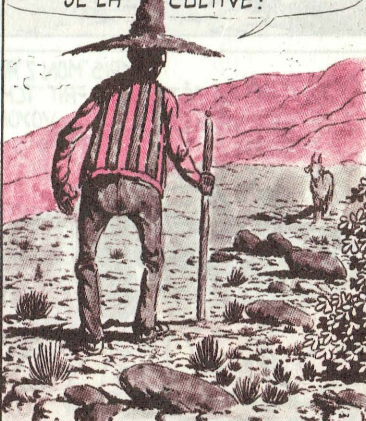
MÊÊÊ,



YA LA LAAL ! TOUT
PEUT POUSSER SUR
CETTE TERRE.



JE COMPRENDS, L'EAU DE PLUIE DÉVA-
LANT SUR CES PENTES AMÈNE DE LA
TERRE RICHE QUI SE DÉPOSE DANS
CETTE CUVET- TE.... C'EST DÉCIDÉ!
JE LA CULTIVE!



LABORIEUSEMENT MOHAMED
SE MET À L'ŒUVRE

SANS RELÂCHE TRAVAIL-
LANT JOUR ET NUIT...

.... MALGRÉ SON ÂGE
AVANCÉ !....



...JUSQU'AU JOUR OÙ...

"OUFF! IL RESTE
ENCORE UN PETIT
CARRÉ... QUE VAIS-JE
Y PLANTER..."



...TU N'Y PLANTERAS
RIEN. ET TOUT CE QUE
TU AS PLANTÉ EST
CON-FIS-QUÉ!!!



ET PUIS D'ABORD, QUI T'A
PERMIS ? ON NE SE GÊNE
PLUS. C'EST MA TER-
RE, ÇA ! ALLEZ
OUST, DU VENT...



PEUH ! SA TERRE... LA TERRE EST
À TOUT LE MONDE. BON, JE VAIS CHER-
CHER QUELQUES PLANTS ET JE REVIENS.

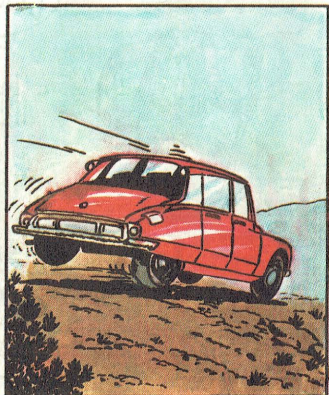


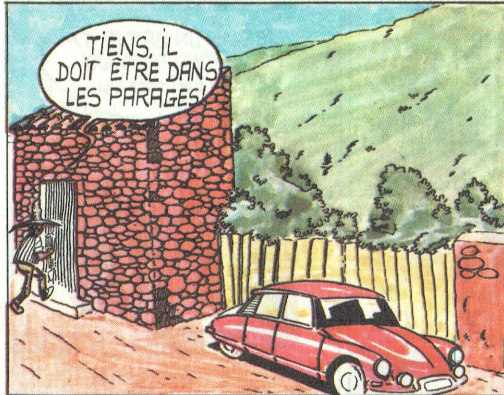
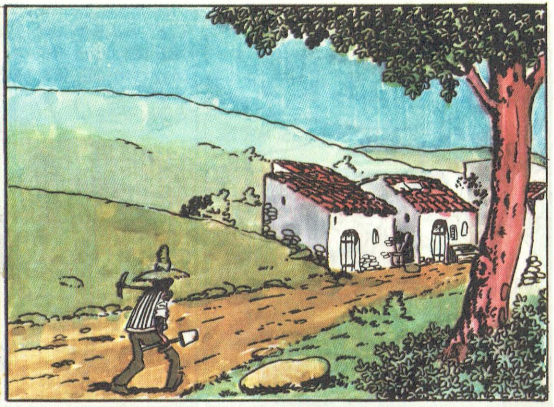
OOOOOH ! SA TÊTE !
SA TÊTE ! JE VAIS LA
LUI CASSER !

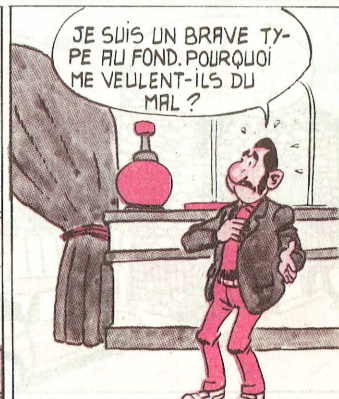
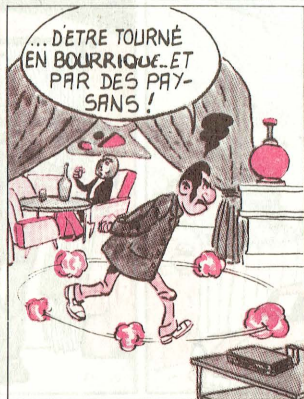
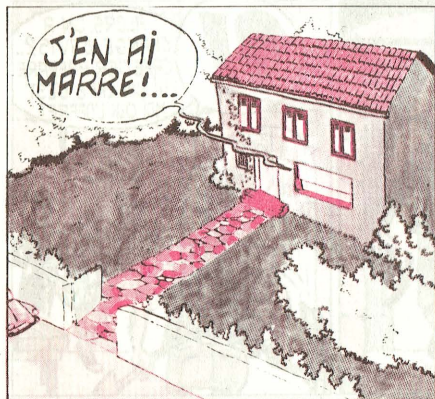
MAIS "MON Z'AMI"
QUE FAIT "TCHU"
VOYONS.

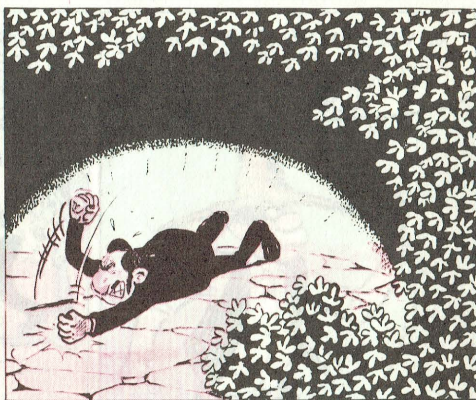
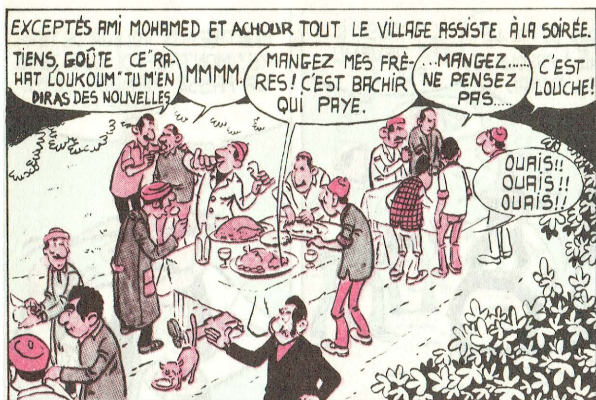


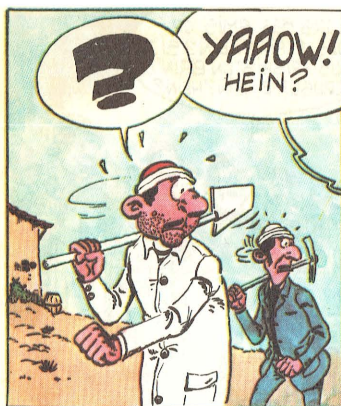
OUI, TU AS RAISON ! IL
FAUT S'Y PRENDRE
AUTREMENT.











M'QUIDÉCH RÉPOND

BEN-MOUSSA Mohamed. EL-OUED (Oasis).

QUELLE EST LA SUPERFICIE ET LE CHIFFRE DE POPULATION DE LA WILAYA DES OASIS?

— La wilaya des Oasis a 1.330.000 Km². Elle est la plus vaste et la moins peuplée: 505.333 habitants (1966). Elle représente 4,6 % de la population totale. La population nomade est de 100.000 personnes. Mais ces derniers se sédentarisent peu à peu grâce à la naissance d'une économie intense rendue possible par l'extrême richesse du sous-sol.

SOLTANI Asmahane. ORAN.

EST-CE QUE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE EST UN CHOIX POSITIF?

— On ne peut mieux choisir!!

T. Mustapha. ALGER.

QU'EST-CE QUE L'URANIUM? Y EN A-T-IL EN ALGERIE?

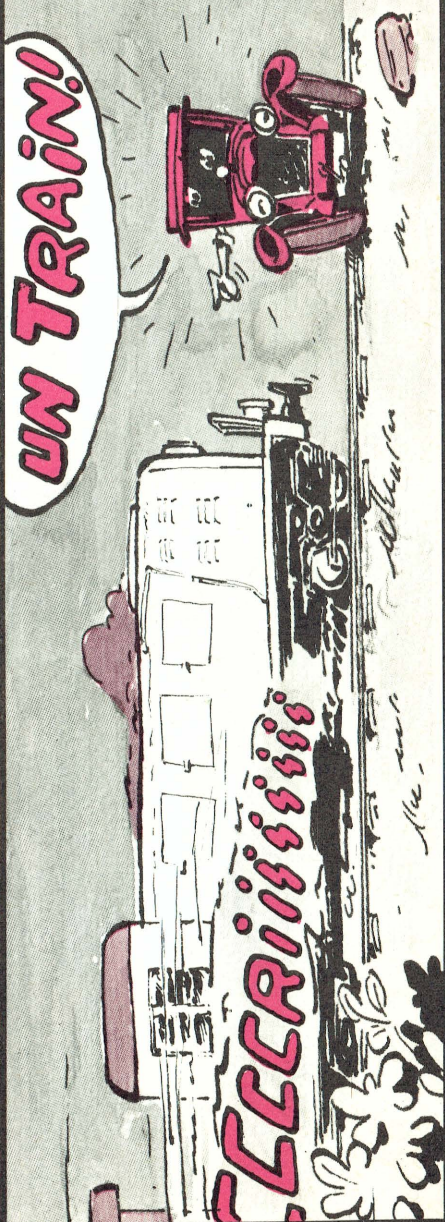
— L'Uranium est un métal rare de densité 18,6 qui possède des propriétés radioactives (ses sels). Il est utilisé pour l'industrie car il libère une énergie considérable. La découverte de l'Uranium en Algérie est récente. En effet un très important gisement a été découvert dans le Hoggar.

M. Mohamed. ALGER.

LES HIRONDELLES SONT-ELLES DES OISEAUX MIGRATEURS?

— Oui, les hirondelles sont des oiseaux migrateurs. Leur migration se fait dans le sens Nord-Sud et Sud-Nord.

DANS NOTRE
PROCHAIN
NUMERO:



INSÉRÉS OU NON LES MANUSCRITS NE SONT PAS RENDUS

RIONS AVEC MAZ

